

Вологодская область
Великоустюгский муниципальный округ
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Васильевская основная общеобразовательная школа»

Принята
решением педагогического совета
(протокол № 1 от 29.08.2024)

Утверждена
приказом МБОУ «Васильевская ООШ»
№ 01-18/33 от 30.08.2024

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА

«Рукотворный мир»

Художественная направленность

Уровень программы стартовый

Возраст учащихся: 7 – 11 лет

Срок реализации: 1 год

Разработчик:
Журавлева Юлия Михайловна
педагог дополнительного образования

с. Васильевское

2024 год

Раздел 1. Комплекс основных характеристик программы

1.1 Пояснительная записка

Деятельность детей направлена на решение и воплощение в материале разнообразных задач, связанных с изготовлением вначале простейших, затем 3 более сложных изделий и их художественным оформлением. На основе предложенных для просмотра изделий происходит ознакомление с профессиями флориста, дизайнера, художника - оформителя, художника, швеи. Воспитанники фантазируют, выражают свое мнение, доказывают свою точку зрения по выполнению той или иной работы, развивают художественный вкус.

Актуальность программы в том, что она, является комплексной по набору техник работы с разными материалами, это помогает овладеть основами разнообразной творческой деятельности, а также дает возможность каждому воспитаннику открывать для себя мир декоративноприкладного творчества. Дает возможность проявлять и реализовывать свои творческие способности, применяя полученные знания и умения в реальной жизни, стимулирует творческое отношение к труду.

Направленность программы: художественная

Уровень программы: стартовый

Особенность программы: в том, что она, является комплексной по набору техник работы с разными материалами, это помогает овладеть основами разнообразной творческой деятельности, а также дает возможность каждому воспитаннику открывать для себя мир декоративноприкладного творчества. Дает возможность проявлять и реализовывать свои творческие способности, применяя полученные знания и умения в реальной жизни, стимулирует творческое отношение к труду.

Адресат программы: программа рассчитана на обучающихся 7 -11 лет

В объединение принимаются все желающие. Занятия проводятся с учетом возрастных особенностей детей.

Форма обучения: очная

Допускается реализация дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы с применением дистанционных образовательных технологий.

Объем и срок освоения программы: Данная программа рассчитана на один год обучения всего 68 часов.

Режим занятий, периодичность и продолжительность занятий:

Общее количество часов в год – 68 занятий. Занятия проводятся 2 раза в неделю по 1 часу. Продолжительность занятия - 40 минут

Основания для разработки программы:

- «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ», приказ Министерства образования и науки РФ от 23.08.2017 № 816;

- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации до 2025 года утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. №996-р;
- Указ Президента Российской Федерации от 29 мая 2017 года № 240 «Об объявлении в Российской Федерации Десятилетия детства»;
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 23 января 2021 г. № 122-р «Об утверждении плана основных мероприятий, проводимых в рамках Десятилетия детства», на период до 2027 года;
- Паспорт Федерального проекта «Успех каждого ребенка» утвержден протоколом заседания проектного кабинета по национальному проекту «Образование» от 07 декабря 2018 г. №3 (с изменениями);
- «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей», приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 3 ноября 2019 г. № 467.

1.2 Цель и задачи программы

Цель и задачи программы.

Цель: формирование у учащихся художественной культуры как составной части материальной и духовной культуры, развитие художественно-творческой активности, овладение образным языком декоративно-прикладного искусства.

Задачи:

Воспитательные:

- ✓ осуществлять эстетическое и трудовое воспитание детей;
- ✓ воспитывать в детях любовь к своей Родине, к традиционному народному творчеству;
- ✓ добиваться максимальной самостоятельности детского творчества.

Развивающие:

- ✓ пробуждать любознательность в области народного, декоративноприкладного искусства;
- ✓ развивать смекалку, изобретательность и устойчивый интерес к творчеству;
- ✓ формирование творческих способностей, духовной культуры;
- ✓ развивать умение ориентироваться в проблемных ситуациях;
- ✓ развивать воображение, представление, глазомер, эстетический вкус, чувство меры.

Обучающие:

- ✓ закреплять и расширять знания, полученные на уроках технологии, изобразительного искусства, математики, литературы;
- ✓ знакомить с основами знаний в области композиции, формообразования, декоративно-прикладного искусства;
- ✓ раскрыть истоки народного творчества;

- ✓ формировать образное, пространственное мышление и умение выразить свою мысль с помощью эскиза, рисунка, объемных форм;
- ✓ совершенствовать умения и формировать навыки работы нужными инструментами и приспособлениями при обработке различных материалов;
- ✓ приобретение навыков учебно-исследовательской работы.

Отличительной особенностью программы «Город мастеров» является то, что она дает возможность каждому ребенку попробовать свои силы в разных видах декоративно-прикладного искусства, выбрать приоритетное направление и максимально реализовать себя в нем. Это способствует возрождению ценных традиций, в частности, семейного творчества, объединения школьников по интересам, доброжелательного и уважительного общения друг с другом. Во время занятий для снятия излишней возбудимости детей, создания непринужденной и творческой атмосферы используются аудиокассеты с записями звуков живой природы и музыки. В результате этого, у детей происходит выравнивание психомоторных процессов, снятие усталости, полученной на уроках, изменения их поведения, улучшения взаимоотношений.

1.3 Учебный план, содержание программы **Учебный (тематический) план**

| № п/п | Тема занятия | Количество часов | | | Формы аттестации |
|--------------|--|------------------|-----------|-----------|---------------------|
| | | всего | теория | практика | |
| 1. | Вводное занятие | 2 | 1 | 1 | Выставка работ |
| 2. | Художественное конструирование из природного материала | 6 | 1 | 5 | |
| 3. | Плоскостные композиции из бумаги | 20 | 2 | 18 | Выставка работ |
| 4. | Работа с бумагой в технике оригами | 8 | 1 | 7 | |
| 5. | Объемное моделирование и конструирование из бумаги | 10 | 1 | 9 | Выставка работ |
| 6. | Работа с пластичными материалами | 6 | 1 | 5 | |
| 7. | Работа с тканью | 12 | 1 | 11 | |
| 8. | Экскурсии | 4 | 1 | 3 | Выставка работ |
| ИТОГО | | 68 | 13 | 55 | |

Содержание учебного (тематического) плана

Вводное занятие 2ч.

Задачи и структура занятий. Организация рабочего места. Правила безопасности труда на рабочем месте. Приемы безопасной работы с инструментами. Размещение на рабочем месте материалов и инструментов. Планирование проектной деятельности в ходе

практической работы. Работы коллективные, групповые, парами, индивидуальные.

Взаимопомощь в работе.

Практическая работа: сбор природных материалов, просушивание и подготовка к работе; экскурсия в парк

Художественное конструирование из природного материала 6 ч.

В качестве природных материалов используются листья, сухие веточки, ракушки, шишки, семена, мох и т.д. Многодетальные объемные изделия из природных материалов.

Упражнения на развитие восприятия, воображения, моторики мелких мышц кистей руки.

Практическая работа: выполнение композиции из сухих листьев «Поросенок-путешественник и др.»; проекта - панно «Зайчата», «Осенний букет»

Плоскостные композиции из бумаги 20 ч.

Знакомство с видами плоскостных композиций из бумаги. Технология выполнения различных аппликаций: из геометрических фигур, размеченных по шаблону; из мятой бумаги. Выполнение мозаичного изображения из бумаги. Знакомство с симметричными предметами в природе, с техникой симметричного вырезания.

Практическая работа: изготовление плоскостных изделий по рисункам, эскизам, схемам.

Изготовление аппликаций «Мухомор», «Мой котенок». Мозаики: «Коврик», «Грибной дождик», «Мир животных». Упражнения в вырезывании: симметричные буквы и цифры, правильные узоры. Проект- аппликация «Чудесный мир бабочек». Проект – мозаика «Мир животных».

Работа с бумагой в технике оригами 8 ч.

Знакомство с оригами. Трансформация плоского листа. Освоение его возможностей: складывание, сгибание. Знакомство с системой условных знаков оригами и схемами складывания базовых форм. Приемы работы в технике оригами. Оригами из бумажного квадрата с использованием схем и условных знаков. Складывание изделий на основе простых базовых форм.

Практическая работа: изготовление изделий в технике оригами «Коробки», «Птицы», «Цветы». Мини-проект «Летние композиции». Оформление выставочных работ.

Объемное моделирование и конструирование из бумаги 10 ч.

Понятие о конструкции объемного изделия. Детали изделия. Создание технических моделей из готовых форм (коробок, пластиковых баночек, стаканов...). Объемные изделия из бумаги. Порядок конструирования игрушек из бумаги с разметкой по шаблону, приемом сгибания, скручивания.

Практическая работа: выполнение творческих работ в технике объемного моделирования.

Игрушки: «Машина», «Лягушонок», «Бабочка», «Птичка». Мини- проект: «Чудесный мир природы»

Работа с пластичными материалами 6 ч.

Лепка Знакомство с выразительными возможностями мягкого материала для лепки – глиной и пластилином. Выполнение с помощью стеки узора или рисунка 8 на тонком слое пластилина, нанесенного на плоскую основу.

Практическая работа: лепка животных объемной формы по собственному замыслу

Работа с тканью 12ч.

Знакомство с видами тканей, разметкой, видами швов, профессиями людей. Изготовление аппликаций из ткани, нитей. Выполнение объемной игрушки. Вышивка стебельчатым швом.

Экскурсии 3ч.

Экскурсия в лесопарковую зону (сбор природных материалов).

Выставка работ учащихся

Итоговое занятие 1ч.

1.4 Планируемые результаты

Личностные результаты

У учащихся будут сформированы:

- ✓ познавательные интересы и творческая активность в области предметной технологической деятельности;
- ✓ желание учиться и трудиться на производстве для удовлетворения текущих и перспективных потребностей;
- ✓ трудолюбие и ответственность за качество своей деятельности;
- ✓ умение пользоваться правилами научной организации умственного и физического труда;
- ✓ самооценка своих умственных и физических способностей для труда в различных сферах с позиций будущей социализации;
- ✓ умение планировать образовательную и профессиональную карьеры;
- ✓ осознание необходимости общественно полезного труда как условия безопасной и эффективной социализации;
- ✓ бережное отношение к природным и хозяйственным ресурсам;
- ✓ технико-технологическое и экономическое мышление и их использование при организации своей деятельности.

Метапредметные результаты

У учащихся будут сформированы:

- ✓ умение планировать процесс созидательной и познавательной деятельности;
- ✓ умение выбирать оптимальные способы решения учебной или трудовой задачи на основе заданных алгоритмов;
- ✓ творческий подход к решению учебных и практических задач при моделировании изделия или в ходе технологического процесса;
- ✓ самостоятельность в учебной и познавательно-трудовой деятельности;
- ✓ способность моделировать планируемые процессы и объекты;
- ✓ умение аргументировать свои решения и формулировать выводы;
- ✓ способность отображать в адекватной задачам форме результаты своей деятельности;
- ✓ умение выбирать и использовать источники информации для подкрепления познавательной и созидательной деятельности;
- ✓ умение организовывать эффективную коммуникацию в совместной деятельности с другими её участниками;
- ✓ умение соотносить свой вклад с вкладом других участников в общую деятельность при решении задач коллектива;
- ✓ способность оценивать свою деятельность с точки зрения нравственных, правовых норм, эстетических ценностей по принятым в обществе и коллективе требованиям и принципам;
- ✓ умение обосновывать пути и средства устранения ошибок или разрешения противоречий в выполняемой деятельности;
- ✓ понимание необходимости соблюдения норм и правил культуры труда, правил безопасности деятельности в соответствии с местом и условиями деятельности.

Предметные результаты

В познавательной сфере у учащихся будут сформированы:

- ✓ владение алгоритмами и методами решения технических и технологических задач;
- ✓ ориентирование в видах и назначении методов получения и преобразования материалов, энергии, информации, объектов живой природы и социальной среды, а также в соответствующих технологиях общественного производства и сферы услуг;
- ✓ ориентирование в видах, назначении материалов, инструментов и

оборудования, применяемых в технологических процессах;

- ✓ использование общенаучных знаний в процессе осуществления рациональной технологической деятельности;
- ✓ навык рационального подбора учебной и дополнительной технической и технологической информации для изучения технологий, проектирования и создания объектов труда;
- ✓ владение кодами, методами чтения и способами графического представления технической, технологической и инструктивной информации;
- ✓ владение методами творческой деятельности;
- ✓ применение элементов прикладной экономики при обосновании технологий и проектов.

В сфере созидательной деятельности у учащихся будут сформированы:

- ✓ способности планировать технологический процесс и процесс труда;
- ✓ умение организовывать рабочее место с учётом требований эргономики и научной организации труда;
- ✓ умение проводить необходимые опыты и исследования при подборе материалов и проектировании объекта труда;
- ✓ умение подбирать материалы с учётом характера объекта труда и технологии;
- ✓ умение подбирать инструменты и оборудование с учётом требований технологии и имеющихся материально-энергетических ресурсов;
- ✓ умение анализировать, разрабатывать и/или реализовывать прикладные технические проекты;
- ✓ умение анализировать, разрабатывать и/или реализовывать технологические проекты, предполагающие оптимизацию технологии;
- ✓ умение обосновывать разработки материального продукта на основе самостоятельно проведённых исследований спроса потенциальных потребителей;
- ✓ умение разрабатывать план возможного продвижения продукта на региональном рынке;
- ✓ навыки конструирования механизмов, машин, автоматических устройств, простейших роботов с помощью конструкторов;
- ✓ навыки построения технологии и разработки технологической карты для исполнителя;
- ✓ навыки выполнения технологических операций с соблюдением установленных норм, стандартов, ограничений, правил безопасности труда;
- ✓ умение проверять промежуточные и конечные результаты труда по установленным критериям и показателям с использованием контрольных измерительных инструментов и карт пооперационного контроля;
- ✓ способность нести ответственность за охрану собственного здоровья;
- ✓ знание безопасных приёмов труда, правил пожарной безопасности, санитарии и гигиены;
- ✓ ответственное отношение к трудовой и технологической дисциплине;
- ✓ умение выбирать и использовать коды и средства представления технической и технологической информации и знаковых систем (текст, таблица, схема, чертёж, эскиз, технологическая карта и др.) в соответствии с коммуникативной задачей, сферой и ситуацией общения;
- ✓ умение документировать результаты труда и проектной деятельности с учётом экономической оценки.

В мотивационной сфере у учащихся будут сформированы:

- ✓ готовность к труду в сфере материального производства, сфере услуг или социальной сфере;
- ✓ навыки оценки своих способностей к труду или профессиональному

образованию в конкретной предметной деятельности;

- ✓ навыки доказательного обоснования выбора профиля технологической подготовки в старших классах полной средней школы или пути получения профессии в учреждениях начального профессионального или среднего специального образования;
- ✓ навыки согласования своих возможностей и потребностей;
- ✓ ответственное отношение к качеству процесса и результатов труда;
- ✓ проявление экологической культуры при проектировании объекта и выполнении работ;
- ✓ экономность и бережливость в расходовании материалов и денежных средств.

В эстетической сфере у учащихся будут сформированы:

- ✓ умения проводить дизайнерское проектирование изделия или рациональную эстетическую организацию работ;
- ✓ владение методами моделирования и конструирования;
- ✓ навыки применения различных технологий технического творчества и декоративно-прикладного искусства в создании изделий материальной культуры или при оказании услуг;
- ✓ умение сочетать образное и логическое мышление в процессе творческой деятельности;
- ✓ композиционное мышление.

В коммуникативной сфере у учащихся будут сформированы:

- ✓ умение выбирать формы и средства общения в процессе коммуникации, адекватные сложившейся ситуации;
- ✓ способность бесконфликтного общения;
- ✓ навыки участия в рабочей группе с учётом общности интересов её членов;
- ✓ способность к коллективному решению творческих задач;
- ✓ желание и готовность прийти на помощь товарищу;
- ✓ умение публично защищать идеи, проекты, выбранные технологии и др.

В физиолого-психологической сфере у учащихся будут сформированы:

- ✓ развитие моторики и координации движений рук при работе с ручными инструментами и приспособлениями;
- ✓ достижение необходимой точности движений и ритма при выполнении различных технологических операций;
- ✓ соблюдение требуемой величины усилия, прикладываемого к инструменту с учётом технологических требований;
- ✓ развитие глазомера;
- ✓ развитие осязания, вкуса, обоняния.

Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий

2.1 Календарный учебный график

| Год обучения | Дата начала обучения по программе | Дата окончания обучения по программе | Всего учебных недель | Количество учебных дней | Количество учебных часов | Режим занятий |
|---------------------|--|---|-----------------------------|--------------------------------|---------------------------------|---------------------------|
| 1 год | 02.09.2024 | 26.05.2025 | 34 | 170 | 68 | 2 раза в неделю по 1 часу |

Начало непосредственно учебного блока – 02.09.2024 г.

Каникулы для 1-9 класса:

28.10.24 - 04.11.24

30.12.24 - 08.01.25

24.03.25 - 30.03.25

Дополнительные каникулы для 1 класса:

15.02.25-23.02.25

Конец учебного блока – 26 мая 2025 г.

2.2 Календарно-тематический план

| № п/п | Тема занятия | Часы | | Всего |
|---|---|--------|----------|-------|
| | | Теория | Практика | |
| Вводное занятие | | | | |
| 1 | Вводное занятие «В мире изделий». Инструктаж по ТБ на рабочем месте при работе с инструментами и материалами. | 1 | | 1 |
| 2 | Экскурсия в лесопарковую зону. Сбор природных материалов, просушивание и подготовка к работе. | | 1 | 1 |
| Художественное конструирование из природных материалов | | | | |
| 3 | Работа с природными материалами. | 1 | | |
| 4 | Композиция из сухих листьев «Лесная сказка». | | 1 | |
| 5 | Композиция из сухих листьев «Осенний букет». | | 1 | |
| 6 | Композиция из сухих листьев «Поросенок-путешественник». | | 1 | 1 |
| 7 | Панно «Зайчата». | | 1 | 1 |
| 8 | Игрушки из скорлупы. | | 1 | 1 |
| Плоскостные композиции из бумаги | | | | |
| 9 | Знакомство с плоскими композициями из бумаги. Аппликация из геометрических фигур. | 1 | | 1 |
| 10 | Знакомство с плоскими композициями из бумаги. Подготовка модулей для аппликации. | 1 | | 1 |
| 11 | Аппликация «Мухомор». | | 1 | 1 |
| 12 | Аппликация «Рыбки». | | 1 | 1 |
| 13 | Аппликация «Рыбки в море». | | 1 | 1 |
| 14 | Аппликация «Мухомор». | | 1 | 1 |
| 15 | Аппликация «Мой котенок». | | 1 | 1 |
| 16 | Аппликация «Мой щенок». | | 1 | 1 |
| 17 | Аппликация из мятой бумаги «Чудесный мир бабочек». | | 1 | 1 |
| 18 | Аппликация из мятой бумаги «Чудесный мир бабочек». | | 1 | 1 |
| 19 | Упражнения в вырезывании. Симметричные буквы и цифры. | | 1 | 1 |
| 20 | Упражнения в вырезывании. Симметричные буквы и цифры. | | 1 | 1 |
| 21 | Упражнения в вырезывании. Симметрия в природе. «Золотая осень в парке». | | 1 | 1 |
| 22 | Упражнения в вырезывании. Симметрия в природе. «Золотая осень в парке». | | 1 | 1 |
| 23 | Мозаика из бумаги «Коврик». | | 1 | 1 |

| | | | | |
|---|--|---|---|---|
| 24 | Мозаика из бумаги «Коврик». | | 1 | 1 |
| 25 | Мозаика из бумаги. Грибной дождик. | | 1 | 1 |
| 26 | Мозаика из бумаги. Грибной дождик. | | 1 | 1 |
| 27 | Мозаика из бумаги. Мир животных. | | 1 | 1 |
| 28 | Мозаика из бумаги. Мир животных. | | 1 | 1 |
| Работа с бумагой в технике «оригами» | | | | |
| 29 | Приемы работы в технике «оригами». Базовые формы для сгибания бумаги. Птицы. | 1 | | 1 |
| 30 | Приемы работы в технике «оригами». Коробки. | | 1 | 1 |
| 31 | Приемы работы в технике «оригами». Транспорт. | | 1 | 1 |
| 32 | Приемы работы в технике «оригами». Транспорт. | | 1 | 1 |
| 33 | Приемы работы в технике «оригами». Цветы. | | 1 | 1 |
| 34 | Приемы работы в технике «оригами». Цветы. | | 1 | 1 |
| 35 | Приемы работы в технике «оригами». Животные. | | 1 | 1 |
| 36 | Приемы работы в технике «оригами». Животные. | | 1 | 1 |
| Объемное моделирование и конструирование из бумаги | | | | |
| 37 | Понятие о конструкции объёмного изделия. Создание изделий из готовых форм. | 1 | | 1 |
| 38 | Объемная игрушка из коробочки. Машина. | | 1 | 1 |
| 39 | Объемная игрушка из коробочки. Машина. | | 1 | 1 |
| 40 | Объемная игрушка из бумаги «Лягушонок». | | 1 | 1 |
| 41 | Объемная игрушка из бумаги «Кувшинка». | | 1 | 1 |
| 42 | Объемная игрушка из бумаги «Бабочка». | | 1 | 1 |
| 43 | Объемная игрушка из бумаги «Бабочка». | | 1 | 1 |
| 44 | Объемная игрушка из бумаги «Птичка». | | 1 | 1 |
| 45 | Объемная игрушка из бумаги «Птичка». | | 1 | 1 |
| 46 | Объемная аппликация из бумаги «Чудесный мир природы». | | 1 | 1 |
| Работа с пластичными материалами. Лепка | | | | |
| 47 | Знакомство с выразительными возможностями пластичных материалов. Овощи и фрукты. | 1 | | 1 |
| 48 | Знакомство с выразительными возможностями пластичных материалов. Овощи и фрукты. | | 1 | 1 |
| 49 | Работа с пластичными материалами. Учимся работать с пластилином. Зайчик. | | 1 | 1 |
| 50 | Работа с пластичными материалами. Учимся работать с пластилином. Зайчик. | | 1 | 1 |
| 51 | Учимся работать с пластилином. Любимая игрушка. | | 1 | 1 |
| 52 | Учимся работать с пластилином. Любимая игрушка. | | 1 | 1 |
| Работа с тканью | | | | |
| 53 | Знакомство с видами тканей, разметкой, видами швов, профессиями людей. | 1 | | 1 |
| 54 | Виды швов: тамбурный. | | 1 | 1 |
| 55 | Аппликация из ткани «Русская красавица». | | 1 | 1 |
| 56 | Аппликация из ткани «Русская красавица». | | 1 | 1 |
| 57 | Салфетка. Вышивка салфетки тамбурным швом. | | 1 | 1 |
| 58 | Салфетка. Вышивка салфетки. | | 1 | 1 |
| 59 | Объемная игрушка. Кошелёк. | | 1 | 1 |
| 60 | Салфетка. Вышивка салфетки стебельчатым швом. | | 1 | 1 |
| 61 | Объемная игрушка. Кошелёк. | | 1 | 1 |
| 62 | Объемная игрушка. Кошелёк. | | 1 | 1 |
| 63 | Аппликация из нитей. Лесная полянка. | | 1 | 1 |

| | | | | |
|------------------|--------------------------------------|---|---|-----------|
| 64 | Аппликация из нитей. Лесная полянка. | | 1 | 1 |
| Экскурсии | | | | |
| 65 | Экскурсия в лесопарковую зону. | | 1 | 1 |
| 66 | Экскурсия в лесопарковую зону. | | 1 | 1 |
| 67 | Выставка работ учащихся. | | 1 | 1 |
| 68 | Итоговое занятие. | 1 | | 1 |
| | Итого | | | 68 |

2.3 Условия реализации программы

Материально-техническое обеспечение:

Учебный кабинет (включая типовую мебель).

Природный и бросовый материал. Акварельные краски, тушь, гуашь; восковые мелки, свеча; ватные палочки; поролоновые печатки; зубочистки, палочки или старые стержни для процарапывания; коктейльные трубочки; салфетки;; стаканы для воды; подставки под кисти; кисти, гуашь, влажные салфетки.

Кадровое обеспечение:

Программа реализуется педагогом дополнительного образования; курсы повышения квалификации «Организационно – методическое обеспечение деятельности педагога дополнительного образования» (108 часов)

2.4 Формы аттестации

Формы отслеживания и фиксации образовательных результатов:

-журнал посещаемости

Формы предъявления и демонстрации результатов:

-выставка работ

2.5 Методические материалы

-обеспечение программы методическими видами продукции (игры, конкурсы).

2.6 Воспитательные компоненты

Участие в конкурсах, выставках.

2.7 Информационные ресурсы и литература

- Аппликация и бумагопластика. – М.: АРТ, 2008. - 164с., ил.
- Больгерт Нелли. Поделки из бумаги. Москва «Робинс», 2012.
- Васина Н. Волшебный картон. - М: «Айрис-пресс, 2013. – 112 с.
- Гурская И.В. Радуга аппликации. – СПб.: Питер, 2007. – 212с., ил

- Давыдова Г.Н. Соленое тесто. – М.: АРТ, 2005. – 256с., ил.
- Евсеев Г.А Бумажный мир. – М.: АРТ, 2006.- 107с., ил.
- Чернова Г.Н. Чудеса из соленого теста. – М.: Скрипторий, 2005. – 217с., ил.
- Черныш И. Удивительная бумага. – М.: АСТ-ПРЕСС, 2000. – 160с., ил.
- Черныш, И. В. Поделки из природных материалов. Основы художественного ремесла [Текст] / И. В. Черныш. – М. : Изд-во АСТ-пресс, 2000. – 160 с.
- Чибрикова О.В. Забавные подарки по поводу и без. - М.: Изд-во Эксмо, 2006. (Азбука рукоделия).
- Энциклопедия самоделок - Код доступа [<http://samodelki.org.ua>]

Используемые интернет- ресурсы

- 1.<http://www.uchportal.ru/>
- 2.<https://www.metod-kopilka.ru/>
- 3.<http://ped-kopilka.ru/>
- 4.<http://worldofteacher.com/>
- 5.<http://900igr.net/prezentacija/izo/iskusstvo>
- 6.<https://kopilkaurokov.ru/>